



MODULE 7

# Ce que les jeunes disent des ateliers wweeddoo ? « des gains inespérés »

Une analyse d'Emmanuelle Reille-Baudrin,  
Docteur en psychologie,  
Chercheur  
Equipe psychologique du travail et clinique de l'activité  
CRTD-CNAM-EA4132

Soutenu par :



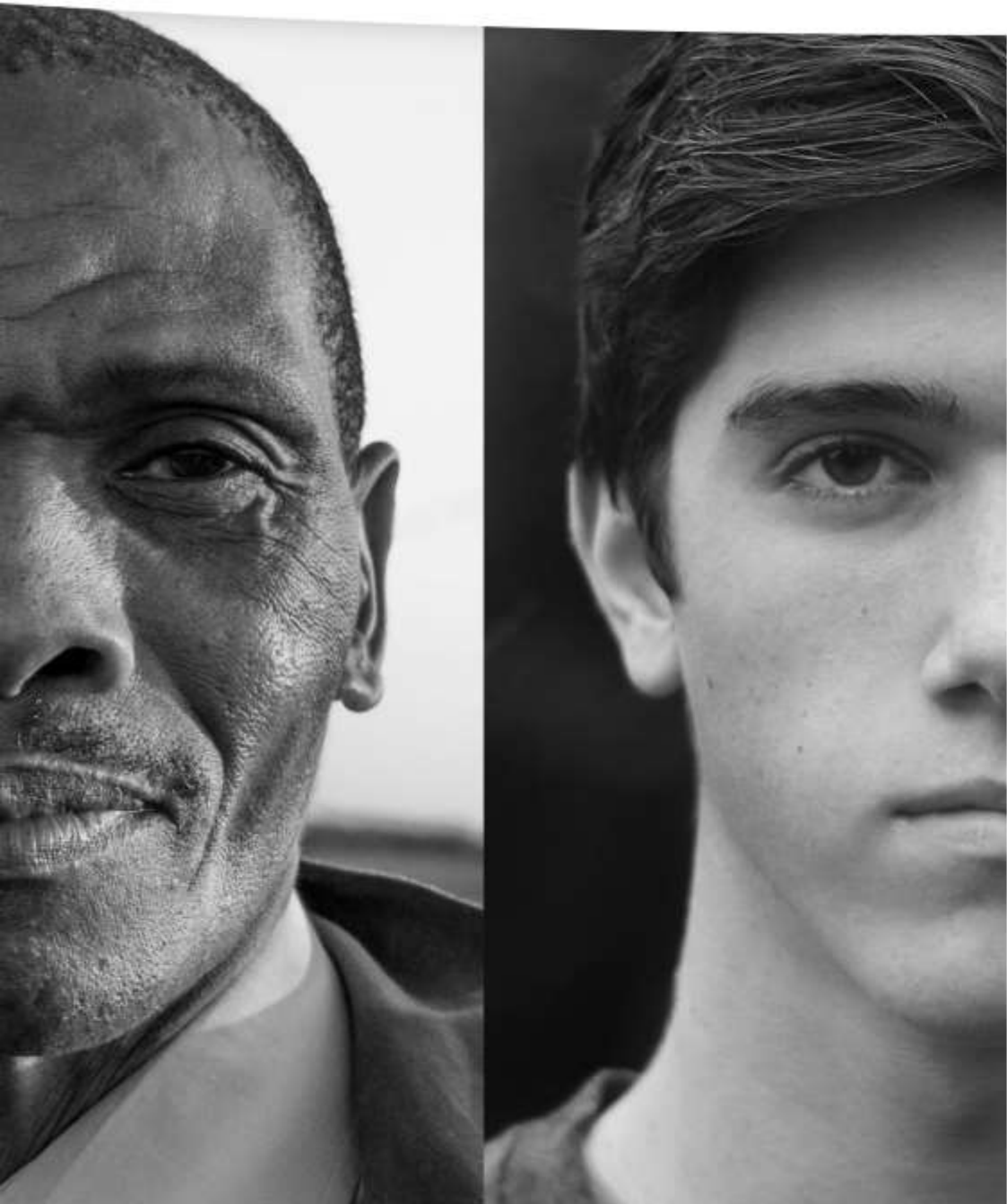
*Ce module repose sur une étude réalisée par Emmanuelle Reille-Baudrin chercheuse au sein du CNAM en partenariat avec wweeddoo pour évaluer l'impact du dispositif wweeddoo mis en place dans les établissements scolaires.*

***Ce module, combinaison de témoignages et d'analyse capitalise sur les effets provoqués par les ateliers chez les participants et renseigne les gains inespérés que peut avoir un cadre de développement sécurisant sur les jeunes.***

# 1. LE DÉVELOPPEMENT DE LA CONFIANCE EN L'AUTRE : UNE RESSOURCE VIVE, UN LEVIER DU VIVRE ENSEMBLE

## LE DÉVELOPPEMENT DE LA CONFIANCE EN L'AUTRE : **UNE RESSOURCE VIVE, UN LEVIER DU VIVRE ENSEMBLE**

Ce que propose ces ateliers, au regard de ce qu'en disent les jeunes, c'est un cadre où l'Autre a une fonction centrale, où il « permet de parler sans qu'on se moque », « laisse prendre tout son temps », « est à l'écoute », « accompagne », « guide », « ne nous laisse pas » tomber et dont les « répercussions » de telles pratiques laissent traces et s'inscrivent durablement dans la communauté, enfin, « sur le site de wweeddo »...



## TÉMOIGNAGES

**Vous ne sentez pas la différence adultes-jeunes?**

*Oui, ils posent la question, ils sont un peu les chefs, mais ils font les mêmes exercices que nous, ils répondent aux même choses que nous.*

**Le fait qu'ils soient engagés comme vous? Voilà!**

**Tu penses que c'est une des clefs de la réussite?**

*Oui je pense, par exemple un professeur de sport, quand il nous dit de courir, et bien, pourquoi lui ne court pas ... mais bon.*

**Dans d'autres matières, tu penses que wweeddo pourrait changer les choses dans la manière dont vous apprenez?**

*Oui, parce qu'ils sont très pédagogue, très à l'approche des enfants, ils sont à l'écoute.*

*Mais c'est compliqué de gérer une classe. Si on était en classe, c'est compliqué de gérer 27 élèves cas par cas (...) Etre plus à l'écoute c'est surtout ça la clé, être à l'écoute des besoins des élèves et d'être plus...*

*Pas professeur pour être professeur, mais d'être plus... d'aider. Être professeur pour partager, transmettre son savoir, mais pas simplement dire « voilà j'ai fait mon cours c'est terminé »*

## 2. LE DÉVELOPPEMENT DE LA CONFIANCE EN SOI : UNE RESTAURATION NARCISSIQUE

## LE DÉVELOPPEMENT DE LA CONFIANCE EN SOI : **UNE RESTAURATION NARCISSIQUE**

Les ateliers wweeddoo sont, « un élément déclencheur » pour se sentir « plus libre », avoir moins « de peurs », « prendre confiance », « gagner en assurance », « tenter », « arriver à mettre des mots », échapper à sa « timidité », « pouvoir communiquer », « ne pas abandonner », « passer au-dessus des impasses », « des inconvénients »... Cette restauration narcissique évoquée par chacun est reliée au fait de « connaître la joie de vivre ensemble ». Le fait d'être dans l'expérimentation et de mettre les jeunes en action ensemble grâce au projet permet de produire des gains inespérés jamais directement visé. Et on les atteint d'autant mieux car ce n'est pas le but que l'on fixe.



## TÉMOIGNAGES

*Je me dis que si je veux quelque chose il ne faut pas que j'abandonne. Je pense que si je vais jusqu'au bout, je peux y arriver.*

**Mais qu'est ce qui te faisais penser que tu...Que je ne pouvais pas?**

**Oui que tu ne pouvais pas**

*Bah disons que... c'est en voyant, « Ah je dois faire ça, mais je dois faire ça en plus...Bon j'ai terminé ça mais je dois refaire... »*

*Je voyais les impasses. Et ça me bloquait avant. Mais maintenant, je me dis: « Bon ben j'ai fait ça, et si je veux autre chose, même s'il y a des impasses, des inconvénients je passerai au-dessus. »*

**Et jusqu'à wweeddoo, tu sentais beaucoup d'impasses autour de toi?**

*Bah disons que je ne voyais pas les opportunités. Donc oui, je voyais plusieurs impasses.*

**L'école, ta famille, tout ça ne t'avait pas donné à voir toutes les possibilités qui étaient devant toi?**

*Humm.. J'y avais difficilement accès...*

**À quoi par exemple?**

*Bah par exemple ça ne me serai pas venu, par moi-même de contacter des personnes et de leur demander des choses, comme j'ai fait avec wweeddoo. Personnellement, ça m'a changé sur ce point de vue-là.*



# 3. LE DÉPASSEMENT D'ÉVÈNEMENTS TRAUMATIQUES, DE VÉCUS DIFFICILES : UNE RÉPARATION SALUTAIRE

## LE DÉPASSEMENT D'ÉVÈNEMENTS TRAUMATIQUES, DE VÉCUS DIFFICILES : **UNE RÉPARATION SALUTAIRE**

*Sans qu'il n'y ait à aucun moment la convocation du passé dans le cadre des ateliers, cette expérience vécue d'un cadre où la bienveillance est de mise, le respect, une règle et la critique constructive, un moyen, soutient le réveil de vécus traumatiques et de situations difficiles.*

*Ces remontées du passé, retrouvailles difficiles retravaillées par chacun, semblent confrontées aux affects positifs liés à l'expérience de ces ateliers, s'alléger et permettre leur affranchissent, la sortie possible des répétitions dans lesquelles le vécu négatif les avaient piégées. Un gain inespéré, une réparation salubre quand au-delà du projet, se dégage un avenir affranchi des résidus du passé...*



## TÉMOIGNAGES

**Parce que moi je te demandais qu'est-ce que ça a changé au plus profond de toi. Cette timidité, tu l'avais déjà repéré ou que tu l'as découvert là ?**

*Ouai des fois ça m'embêtait, par exemple j'aimais pas réciter la poésie, j'étais un peu timide, je bégayais un peu, j'étais juste pressé que ce soit fini.*

**Et à l'école il n'y avait jamais eu d'occasions pour dépasser cette timidité ? Même à l'école primaire ?**

*Non, non jamais.*

**D'accord et là quand tu t'exprimes dans les ateliers, tu n'es pas pressé ? Non, non...**

**Tu te fais plaisir ?**

*Ah oui ! Maintenant, c'est automatique, c'est un plaisir. J'en ai fait une il n'y a pas longtemps, à la limite j'étais content de réciter alors que d'habitude j'étais content que ce soit fini.*

**Et sur l'événement, qu'est ce qui te dérangeait, le regard du prof ou des autres élèves ?**

*En fait, c'est un peu dérangeant d'avoir tous les regards braqués sur vous.*

**Mais du coup avec wweeddo ce regard, il est devenu positif, le regard des autres ? Oui exactement.**

**Ce serait ça la grosse transformation ?**

*Oui ce serait plus cela, oui.*

## 2. L'EXPÉRIENCE D'UN CADRE FIABLE : UNE SÉCURITÉ AFFECTIVE PORTEUSE

## L'EXPÉRIENCE D'UN CADRE FIABLE : **UNE SÉCURITÉ AFFECTIVE PORTEUSE**

*Quand les jeunes dévoilent les ingrédients qui font de ces « rendez-vous » des espaces sécurisants et porteurs, on peut être surpris autant par leur simplicité que par leur efficacité : « des idées », « de la bonne humeur », « des rires », « de la détente », « du temps » et surtout pas « de jugements », ni « de tabous ». Un cadre ludique, et thérapeutique sans le vouloir ?*



## TÉMOIGNAGES

*Ben déjà les animateurs nous donnent des idées, alors que les professeurs nous apprennent, c'est tout. Quand Mme A. anime les ateliers, elle rigole beaucoup, alors qu'en tant que professeur, elle est plus sérieuse.*

**Et c'est important que wweeddo se passe dans la bonne humeur, en riant?**

*Ben oui, sinon, ça devient ennuyant et on se lasse.*

**Et si tu devais parler de wweeddo à d'autres jeunes? Tu leur dirais quoi?**

*Je leur dirais que c'est bien, qu'on peut développer ses projets, on peut en parler, sans que les autres se moquent!*

**Et ça c'est important? Parce que la moquerie, ça fait deux fois que tu en parles?**

*Oui parce qu'il y a des garçons, ils se moquent de nous quand on parle! C'est un peu dur, mais...je supporte...*

**La règle que Mme A. donne, « vous posez des questions constructives, et pas des critiques, est-ce que c'est important, cette règle pour toi?**

*Ben oui, parce que les critiques, ce serait un peu méchant quand même!*

**Et alors, ce cadre, pouvoir parler en toute confiance, toi ça t'as vraiment aidé?**

*Ben oui! Parce que il y a un peu de part de nous tous dans chaque projet*

## CONCLUSION

Qu'est-ce que tu dirais toi sur cette expérience si tu rencontrais des personnes qui hésitent à y aller?  
Je leur dirais juste qu'il faut avoir le courage de partir de se lancer!

Vous pouvez consulter l'ensemble de l'analyse grâce à ce lien:

[RAPPORT COMPLET](#)

# Projets à suivre...



[wweeddoo.com](http://wweeddoo.com)



58 boulevard de la République  
92100 Boulogne Billancourt



01 49 10 99 10



[contact@wweeddoo.com](mailto:contact@wweeddoo.com)

